

Bibliographie

1- Bibliographie de l'œuvre de Sarah Kane en français Editions de l'ARCHE, Paris :

Anéantis (Traduit de l'anglais par Lucien Marchal)
1998, 96 p. - ISBN 2-85181-421-4

Manqué (Traduit de l'anglais par Évelyne Pieiller) suivi de :
L'Amour de Phèdre (Traduit de l'anglais par Séverine Magois)
1999, 128 p. - ISBN 2-85181-448-6

4.48 Psychose (Traduit de l'anglais par Evelyne Pieiller)
2001, 80 pages, ISBN : 2-85181-485-0

Purifiés (Traduit de l'anglais par Évelyne Pieiller)
1999, 80 p. - ISBN 2-85181-432-X

2- sélection de pièces des années 1990 en Grande-Bretagne,
incluant les pièces de Sarah Kane.
(établie par Jean-Pierre Simard)

Brown, Ian & Fisher Mark eds *An Anthology of New Scottish Plays : The Cut* (Mike Cullen), *The Life of Stuff* (Simon Donald), *Bondagers* (Sue Glover), *Julie Allardyce* (Duncan McLean) London, Methuen Drama, 1995, 238 p.

Carville Daragh , Walsh Enda , McCabe Patrick , Morrison Conall , O'Kelly Donal , *Far from the Land: Contemporary Irish Plays*, Londres, Methuen Publishing Ltd, 1998.

Crimp Martin *Plays 1* Faber & Faber, 2000.

Crimp Martin *The Treatment* Nick Hern Books 1993.

Dowie Claire *Easy Access (For the Boys)" and "All Over Lovely"* Londres, Methuen Publishing Ltd, 1998..

Dowie Claire *"Why Is John Lennon Wearing a Skirt?" and Other Stand-up Theatre Plays* - Londres, Methuen - *Methuen Modern Plays*, 1996.

Greig David, *Europe & The Architect* London, Methuen Drama, 1996.

Greig David, *Victoria*, London, Methuen, 2000.

Grosso Nick *Real Classy Affair*, London, Faber & Faber Ltd, 1998.

Grosso Nick *Sweetheart*, London, Faber & Faber *Faber Stagescripts*, 1996

Harrower David *Knives in Hens* London, Methuen Drama, 1995;

Harrower David *Kill the Old Torture their Young* London, Methuen Drama 1998.

Harvey Jonathan *Beautiful Thing* London, Methuen Drama, 1994.

Kane Sarah *4.48 Psychosis* - Londres, Methuen Publishing Ltd, 2000.

Kane Sarah *Crave*, Londres, Methuen Publishing Ltd, 1998.

Kane Sarah *Cleansed*, Methuen Publishing Ltd, 1998.

Kane Sarah *"Blasted" / "Phaedra's Love"*, Londres, Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays* 1996, 97p.

Kane Sarah *Kane Complete Plays*, Londres, Methuen, *Methuen Contemporary Dramatists* introduction by **Greig David**, 2001, 268p.

Marber Patrick *Closer*, Londres, Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*, 1997.

Marber Patrick *After Miss Julie*, Londres, Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*, 1996.

Munro Rona *The Maiden Stone* London, Nick Hern Books 1995.

Munro Rona *Your Turn to Clean the Stairs & Fugue* London, Nick Hern Books, 1995.

Nagy Phyllis *Phyllis Nagy Plays*, Londres Methuen *Methuen Contemporary Dramatists* introduction by **Coveney Michael**. 1998.

Nagy Phyllis *The Talented Mr Ripley*, Londres, Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*

Nagy Phyllis *Neverland*, Londres; Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*, 1998.

Nagy Phyllis *"Weldon Rising" Butterfly Kiss, "Disappeared, The Strip,*
Londres Methuen Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*, 1998.

Penhall Joe *"Blue / Orange"*, Londres, Methuen Publishing Ltd, 2000.

Penhall Joe *Joe Penhall Plays: 1*, Londres, Methuen Publishing Ltd -
Methuen Contemporary Dramatists, 1998

Penhall Joe *Love and Understanding*, Londres, The Bush Theatre, 1997.

Penhall Joe , Upton Judy , Wallace Naomi , Setren Phil, *The Best of
the Fest*, Londres, Aurora Metro Publications, 1998, 303p.

Ravenhill Mark *Shopping and Fucking*, Londres, Methuen Publishing
Ltd - *Methuen Modern Play*, 1996.

Ravenhill Mark *Faust (Faust Is Dead)*, Londres, Methuen Publishing
Ltd, 1997.

Ravenhill Mark *Handbag* Londres, Methuen Publishing Ltd, 1996.

Upton Judy *Confidence* Londres, Methuen Publishing Ltd, 1998.

Upton Judy *"Bruises" and "The Shorewatcher's House"* Londres, Methuen
Publishing Ltd - *Methuen Modern Plays*, 1996.

Walsh Enda *Disco Pigs / Sucking Dublin* Londres, Nick Hern Books,
1997.

Welsh Irvine *Trainspotting & Headstate* London, Minerva, 1996.